



مجتمع جميل



الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني  
Saudi Commission for Tourism & National Heritage

## مذكرة تعاون بين

الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني و مؤسسة مجتمع جميل

١٤٣٧هـ (٢٠١٥م)

## مذكرة تعاون بين

### الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني - برنامج السياحة الثقافية ومؤسسة مجتمع جميل

#### تمهيد:

- تحقيقاً للغرض الأساس للهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني (يشار إليها فيما بعد بـ "الهيئة") - وفقاً لتنظيمها الصادر بموجب قرار مجلس الوزراء رقم (٧٨) وتاريخ ١٤٢٩/٣/١٦ هـ - وهو الاهتمام بالسياحة والآثار والتراث الوطني وذلك بتنظيمها وتميئتها وترويجها والعمل على تعزيز دورها في التنمية الاقتصادية والثقافية البشرية، وتحقيق ذلك من خلال تنسيق الجهود بين الجهات الحكومية بما يخدم الأهداف التي توختها الدولة من إنشاء الهيئة، وكذلك ما ورد في نظام السياحة الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٢/م) وتاريخ ١٤٣٦/١/٩ هـ، وما ورد في نظام الآثار والمتاحف والتراث العمراني الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٣/م) وتاريخ ١٤٣٦/١/٩ هـ.
- وانطلاقاً من برنامج "التطوير الشامل" المتضمن تطوير مذكرات التعاون مع الشركاء بما يتوافق مع موجهات ومركزات البرنامج، والذي يسعى إلى تحديد الأولويات وزيادة التركيز وتسريع تنفيذ المشاريع والبرامج وإيجاد نقلة نوعية في تطوير السياحة الوطنية والاستثمار وحماية التراث الوطني.
- وتأسيساً على مبدأ الشراكة والتعاون الذي تنتهجه الهيئة في علاقتها مع الجهات المختلفة في القطاعين العام والخاص، وتأتي مذكرة التعاون هذه بين الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، ومؤسسة مجتمع جميل تجسيدا لمبدأ الشراكة التي تؤدي إلى تحقيق تطلعات الدولة في التعاون البناء لما فيه الصالح العام بإذن الله تعالى.
- وتحقيقاً لأهداف وتطلعات مؤسسة مجتمع جميل (يشار إليها فيما بعد بـ "المؤسسة")، للقيام بدور مؤثر وفعال تجاه وواجبها الإنساني لتمكين المجتمع واستشعاره بمسؤوليته المجتمعية في أهمية تفعيلها واستثمارها بما يحقق التنمية المستدامة للمجتمع.
- وإشارة إلى مؤسسة مجتمع جميل مسجلة في سجل المؤسسات الخيرية برقم (٥٩) وتاريخ ١٤٢٩/٠٨/٠١ هـ.
- وتحقيقاً لرؤية المؤسسة وسعيها لدعم الحركة الفنية في المملكة، وحفظ وتنمية التراث الثقافي الفني بكافة أنواعه وأشكاله، وتمكين الفنانين من تقديم إبداعاتهم في هذا المجال، وتقديم كل العون اللازم لهم لتدريبهم وعرض أعمالهم الفنية والتعريف بهم على الساحة المحلية والدولية وتعزيز الحركة الفنية في المملكة بشكل عام، وإبراز الوجه الثقافي الحضاري للمملكة للعالم بشكل خاص، وتوفير فرص عمل لتعزيز دورها الفعال في تفعيل الإستراتيجية الوطنية للسياحة للوصول بالمنتجات السياحية الثقافية إلى مستوى عال من التنافسية والاحترافية.



- ورغبة من الجهتين في تعزيز مجالات برنامج العمل فيما بينهما بما يخدم ويحقق أهدافهما وتوجهاتهما المذكورة أعلاه، فقد اتفق الطرفان على التعاون والتكامل في مجالات الفنون التشكيلية التقليدية والمعاصرة، وأسفر عن ذلك ما يلي:

## أولاً: مجالات التعاون:

### تطوير المنتج الثقافي الفني:

1. تطوير وتفعيل الوسائط الثقافية المتنوعة ذات العلاقة بالفنون التشكيلية والمرتبطة بالتنشيط السياحي كالمعارض والمؤتمرات والندوات واللقاءات ومهرجانات الفنون التشكيلية، وإيجاد منتجات ثقافية فنية تؤدي فيها ثقافة الفنون التشكيلية دوراً بارزاً في خلق الترابط بين السياحة الثقافية والتنمية السياحية في المملكة.
2. إيجاد محتويات ثقافية مميزة كالمتاحف ومراكز التدريب، وتوفير مجموعة من الأطر الثقافية موجهة لتنمية منتجات الفنون التشكيلية، وتأهيل وتدريب هواة الفن التشكيلي واحتضان المبدعين ونشر الوعي بأعمالهم وتسويقها.

### دور برنامج السياحة الثقافية:

1. رعاية مناسبات الفنون التشكيلية المهمة.
2. تعزيز الدور في المحافظة على التراث الثقافي التشكيلي، والعمل على ترسيخ ثقافة الفنون التشكيلية في المجتمع.
3. التعاون في إعداد المشاريع والخطط والبرامج لتطوير أنشطة وفعاليات ومهرجانات الفنون التشكيلية الهادفة لتنمية السياحة الثقافية في المملكة.
4. المساعدة في الحصول على التصاريح اللازمة لإقامة فعاليات ومعارض الفنون التشكيلية.

### دور مؤسسة عبداللطيف جميل الإجتماعية:

1. توفير الإستشارات الفنية في مجال الفنون التشكيلية.
2. إعداد وتنظيم أنشطة وبرامج وفعاليات ومهرجانات الفنون التشكيلية بهدف تنمية وتطوير السياحة الثقافية بالمملكة.
3. تطوير مشاريع الفنون التشكيلية للفنانين السعوديين بالتعاون مع الجهات الدولية الإستشارية المتخصصة، وتقديم التمويل لمشاريعهم الريادية حسب المعايير الموضوعية من قبل مبادرات عبداللطيف الثقافية (فن جميل).
4. تدريب الشباب هواة الفنون التشكيلية بتنظيم ورش تدريبية لهم بمراكز ومعاهد متخصصة في الداخل والخارج وفق أسس علمية لضمان جودة المخرجات الثقافية الفنية.
5. تطوير الصالات والمتاحف الفنية وتبادل الخبرات لدعم الحركة الفنية التشكيلية في المملكة.



## الأدوار المشتركة بين الجهتين:

١. دعم الحركة الفنية التشكيلية في المملكة، وتوحيد الجهود للإرتقاء بمنتجات الفنون التشكيلية.
٢. دعم وتشجيع تعليم الفنون المعاصرة والتقليدية في المدارس والجامعات من خلال مبادرة "الفن جميل" التابعة لمبادرة عبداللطيف جميل الاجتماعية.
٣. تبادل الخبرات والمعلومات في كافة المجالات ذات العلاقة بالفنون التشكيلية.
٤. تطوير آليات الجوائز الفنية مثل جوائز الفنون الفوتوغرافية والنحت والفنون التشكيلية.
٥. العمل مع الجهات المعنية العامة والخاصة على تأكيد وجود المملكة على خارطة الفن الدولية، وتطوير شراكات تفاعلية مع متاحف وصالات فنية محلية وعالمية.
٦. التعاون في جذب الإعلام الدولي لتسليط الضوء على الفعاليات الفنية الثقافية في المملكة.
٧. المساهمة في تشجيع تنظيم المعارض الفنية للفنانين السعوديين خارج المملكة للتعريف بالفن السعودي المعاصر.
٨. التعاون لإطلاق مبادرات ومشاريع تخدم الفنانين التشكيليين وتطوير أعمالهم في مختلف المجالات.

## ثانياً: التنسيق وتبادل المعلومات:

- اتفق الطرفان على أهمية تبادل الخبرات والمعلومات بينهما وعقد اجتماعات دورية لضمان سير العمل وتذليل العقبات حال ظهورها، ويقوم كل طرف بتعيين ممثل رسمي ليتولى التنسيق بين الطرفين لتحقيق أهداف مذكرة التعاون.

## ثالثاً: مدة سريان المذكرة:

- مدة سريان هذه المذكرة هي سنة ميلادية (١) تبدأ من تاريخ التوقيع عليها، وتنتهي المذكرة تلقائياً بعد انتهاء مدتها، وتجدد بموافقة الطرفين على ذلك، ويجوز إلغائها من قبل أي من الطرفين خلال فترة سريانها بموجب إشعار خطي مدته (٣٠) يوماً قبل تاريخ الانتهاء.

## رابعاً: قنوات التواصل وأساليب التعاون:

- يتم الاتصال بين الطرفين بخصوص جميع المسائل المتعلقة بهذا الاتفاق من خلال برنامج السياحة الثقافية في الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني ومؤسسة مجتمع جميل، عن طريق:
  ١. الخطابات والوثائق
  ٢. الزيارات.
  ٣. الدعوة لحضور الاجتماعات.



### خامساً: إدارة المذكرة:

- اتفق الطرفان على تكوين فريق مشترك للإشراف والتوجيه، يتولى مهام التنسيق بين الجهتين، وإقرار المحتوى والمضمون لكل برنامج، ويقوم كل مشرف بتسمية ممثلة في الفريق.
- يتولى فريق العمل متابعة تنفيذ هذه المذكرة.

### سادساً: آلية تفعيل المذكرة:

- تشكيل فريق عمل رئيس يضم المختصين من منسوبي الجهتين لتفعيل مجالات التعاون حسب التصور الوارد بهذه المذكرة، ولل فريق صلاحية طلب الاستعانة بممثلي جهات أخرى وخبرات متخصصة إذا تطلب الأمر ذلك، كما يحق لفريق العمل تشكيل فرق عمل فرعية، أو الاستعانة ببعض الخبراء، حسب الحاجة للتعامل مع أية موضوعات تفصيلية محددة.
- يعد فريق العمل الرئيس خطة عمل مفصلة لكل مجال من مجالات التعاون توزع بشكل واضح أدوار ومسؤوليات الجهتين بما يضمن التنفيذ الفعال، وترفع تقارير دورية موحدة عن تقدم سير الإنجاز إلى الموقعين على هذه المذكرة.

### سابعاً: السرية

- يتفق الأطراف على الحفاظ على سرية المعلومات التي تصل إليهم من أطراف مذكرة التعاون هذه وعدم الإفصاح عنها دون الموافقة الخطية المسبقة من الطرف المفصح عن المعلومة ما لم يلزم الإفصاح بمقتضى الأنظمة المعمول بها.
- تشمل المجالات التي يتركز عليها تعاون الجهتين جميع ما تضمنته المذكرة، ويمكن للجهتين - حسب ما تراه مناسباً - الاتفاق لاحقاً على إحالة أي موضوعات أو مسائل مستجدة، بحيث تعد تلك المواضيع أو المسائل المضافة جزءاً من هذه المذكرة.



مجتمع جميل



الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني  
Saudi Commission for Tourism & National Heritage

تم التوقيع على نسختين من هذه المذكرة، وذلك بمدينة الرياض يوم الثلاثاء وتاريخ ١٤/١/١٤٣٧ هـ الموافق  
٢٧/١٠/٢٠١٥ م بين كل من:

- الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، ممثلة بصاحب السمو الملكي الأمير/ سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود بصفته رئيس مجلس إدارة ورئيس الهيئة، وعنوانه ص.ب (٦٦٦٨٠) الرياض (١١٥٨٦)، هاتف (٠١١٨٨٠٨٨٥٥)، فاكس (٠١١٨٨٠٨٨٤٤).
- مؤسسة مجتمع جميل، ممثلة بسعادة المهندس/ محمد عبداللطيف جميل، بصفته رئيس مبادرات مؤسسة عبداللطيف جميل الاجتماعية الخيرية، وعنوانه ص.ب. (٢٤٨) جدة ٢١٤١١، هاتف (٠١٢٦٦٠٣١٧٧)، فاكس (٠١٢٦٦٠٣١٧٠).

واستلمت كل جهة نسخة منها بعد التوقيع وذلك للعمل بموجبها.

والله الموفق،،

عن مؤسسة مجتمع جميل  
الرئيس

سعادة المهندس  
محمد بن عبداللطيف جميل

عن الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني  
الرئيس

صاحب السمو الملكي الأمير  
سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز